FORMULAIRE D'INSCRIPTION

Nom/prénom du participant:	
Adresse postale :	
Téléphone :	
Adresse mail :	
Autorisation de droit à l'image : Donne ou donne pas (rayez la mention inutile) mon accord à l'utilisation de l'image, prise dans le cadre du stage, du participant dont le nom est inscrit ci-dessus, dans les supports de communication réalisés par la Compagnie Grizzli (photos et vidéos) ou par des institutions, presse écrite ou internet (réseaux sociaux et site internet de la Compagnie) à titre gracieux.	
Signature :	
Indiquez le(s) stage(s) choisis en cochant la ou les case(s) correspondante(s) :	
□ « Théâtre physique - Méthode Emma Dante » □ « Conte et oralité - Trouver le conteur en soir » □ « Approches du "personnage" au théâtre »	□ « Approches du clown »

Pour finaliser votre inscription, veuillez joindre ce formulaire à l'adresse suivante : contact@compagniegrizzli.fr

Les inscriptions sont ouvertes toute l'année.

Le règlement se fera ensuite par : espèces, chèques, chèques vacances et/ou virement bancaire.







PAR LA COMPAGNIE GRIZZLI

PROGRAMME 2025-2026 STAGES THÉÂTRE ADULTES



Tous les stages ont lieu à **La Goutte de Lait** 68 rue Général de Castelnau La Roche-sur-Yon



STAGES THÉÂTRE ADULTES PROGRAMME 2025-2026



STAGES THÉÂTRE ADULTES PROGRAMME 2025-2026

« Théâtre physique - Méthode Emma Dante » par Flora Chéreau Samedi 8 et Dimanche 9 novembre 2025 (10h-12h/14h-17h)

<u>Résumé</u>: Inspiré de la méthode d'Emma Dante, ce stage propose une immersion dans le théâtre physique, mêlant corps, improvisation et écoute, pour éveiller la création de personnages et favoriser un lâcherprise dans un élan de création sensible et collective.

<u>Tarif</u>: 100€ (TP) ou 90€ (TR)*

<u>Lieu</u> : La Goutte de Lait

Prévoyez une tenue confortable (type jogging) et une paire de baskets.

« Conte et oralité - Trouver le conteur en soi » par Marc Stojanovic Samedi 24 et Dimanche 25 janvier 2026 (10h-12h/14h-17h)

<u>Résumé</u>: Ce stage propose d'explorer les techniques théâtrales pour transmettre un conte traditionnel intemporel, en travaillant la voix, la présence scénique, le corps, l'oralité et l'imaginaire. On a tous, quelque part au fond de nous, un conteur caché. Il suffit juste de le trouver.

<u>Tarif</u>: 100€ (TP) ou 90€ (TR)*

<u>Lieu</u> : La Goutte de Lait

*Le tarif réduit s'applique pour les : étudiant.e.s; demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, personnes avec un quotient familial CAF inférieur ou égal à 700€, personnes en situation de handicap et bénéficiaire de l'AAH sur présentation d'un justificatif.

Le tarif réduit s'applique également en cas d'inscription à plusieurs stages dans l'année ou si vous êtes déjà inscrit.e aux z'ateliers.

« Approches du "personnage" au théâtre » par Céline Espardellier Samedi 18 et Dimanche 19 avril 2026 (samedi : 14h-18h et dimanche : 10h-13h/14h-17h)

<u>Résumé</u>: À travers des exercices d'improvisation corporels et vocaux, collectifs et individuels, le stage explore différentes façons de construire des "personnages" au théâtre.

<u>Tarif</u>: 100€ (TP) ou 90€ (TR)*

<u>Lieu</u> : La Goutte de Lait

Prévoyez une tenue souple pour être à l'aise et venir avec son pique-nique le dimanche.

« Approche du clown » par Vincent Bouyé

Samedi 30 et Dimanche 31 mai 2026 (10h-12h/14h-17h)

<u>Résumé</u>: Un stage en deux temps: d'abord un travail corporel à partir de Quad de Beckett pour développer l'écoute, la concentration et la conscience de soi et des autres. Ensuite, une exploration progressive du clown, à travers les règles scéniques, le jeu, l'improvisation et le lien à l'autre et au texte.

<u>Tarif</u>: 100€ (TP) ou 90€ (TR)*

Lieu: La Goutte de Lait

Pour toute demande d'information, veuillez nous contacter :

contact@compagniegrizzli.fr 02 51 46 14 82

Le formulaire d'inscription au dos

