



PRESENTATION & PARCOURS - COMPAGNIE GRIZZLI

Née en 1990 sous le nom de « Grizzli Philibert Tambour », la Compagnie renommée « **Grizzli** », en 2014, crée et diffuse ses **spectacles de théâtre d'auteurs contemporains**, principalement en direction du **jeune public**. Dirigée par **Christophe Sauvion** depuis 2011, la Compagnie regroupe une dizaine de comédiens et techniciens autour de ses projets.

En parallèle, la Compagnie Grizzli axe son travail sur la **transmission du jeu dramatique** (initiation et perfectionnement), en direction d'un large public. Dans ce cadre, la Compagnie intervient auprès des **troupes de théâtre amateur, des établissements scolaires, des associations culturelles** mais aussi des entreprises et des collectivités territoriales. Elle mène également ses propres **ateliers de pratique du théâtre**, à destination des enfants, adolescents et adultes.

Au service de projets artistiques et pédagogiques, la Compagnie Grizzli s'engage auprès des plus jeunes, toujours avec le même souci d'exigence de qualité. Elle les amène à se confronter au spectacle vivant et à l'objet artistique, pour leur permettre de se découvrir et de se construire.

Les créations de la compagnie sous la direction de Christophe SAUVION :

« **MONSIEUR FUGUE** » de Liliane ATLAN.

Mise en scène de Christophe **SAUVION**.

Création 2016, à partir de 14 ans.

Premières les 22-25 novembre au Grand R Scène nationale de La Roche-sur-Yon (85).

« **TOUT ALLAIT BIEN** » adaptation de l'album de Franck PREVOT.

Mise en scène de Christophe **SAUVION**.

Création 2014, en direction des 5-7 ans. Festival jeune public Cep Party à Vallet (44).

50 représentations dont 6 séances au Grand R Scène nationale de La Roche-sur-Yon.

« **PREMIER AMOUR** » de Samuel BECKETT.

Mise en scène et interprétation de Christophe **SAUVION**.

Recréation en 2013, après une création aux Rencontres Nationales de la Marionnette en juillet 2001 à la Chartreuse de Villeneuve-lès-Avignon sous la Direction d'acteur de François LAZARO du Clastic Théâtre.

« **AH ! ANABELLE** » de Catherine ANNE.

Mise en scène de Christophe **SAUVION**.

Création 2011 à La Roche-sur-Yon au Grand R. A partir de 7 ans.

70 représentations, en Vendée, Région des Pays de la Loire, tournée en Alsace et Oise et en Espagne. Festival Off Avignon au Grenier à sel (Région Pays de la Loire).

« **Y'A PAS DE DANGER** », montages de textes.

Mise en scène d'Odile **BOUVAIS**.

Créé en 2011. A l'initiative de la Fédération Familles Rurales de Vendée.

Autour des problématiques rencontrées par les personnes âgées et leurs familles.

20 représentations en Vendée.

Les créations de la compagnie de 1990 à 2010 :

« **LE PIED DE MOMIE** » inspiré du conte égyptien de Théophile GAUTIER.

Mise en scène de Jean-Claude GAUTHIER. Adaptation théâtrale d'Aude RIVOISY.

Création 2008 à l'occasion du festival jeune public Cep Party à Vallet (44). A partir de 7 ans.

38 représentations dont 9 programmées au Grand R à La Roche-sur-Yon et 2 séances dans le cadre du Festival « Y'a pas que les Grands » à Nantes.

« **CHAMBRE AVEC GISANT** » d'après le roman d'Eric PESSAN.

Mise en scène de Nicole TURPIN.

Création 2006.

26 représentations, dont le festival d'Avignon, opération Grenier à sel avec La Région des Pays de la Loire en juillet 2007.

« **TERRE** » de Gaston COUTE.

Mise en scène de Guy BLANCHARD. Crédit 2004.

50 représentations, dont le festival Off d'Avignon au Grenier à sel (Région Pays de la Loire) en 2005.

« **EN ATTENDANT LE PETIT POUSET** » de Philippe DORIN.

Mise en scène de Guy BLANCHARD.

Création 2002. Spectacle jeune public à partir de 5 ans. 43 représentations en Région.

« **BIRDY** », adaptation du roman de William WHARTON. Mise en scène de Guy BLANCHARD.

Création 2002, spectacle tout public à partir de 16 ans.

10 représentations, spectacle interrompu (cas force majeur).

« **HAMELIN** », de Jean PERROCHAUD. Mise en scène de Jean-Claude GAUTHIER.

Création 2000, spectacle tout public à partir de 9 ans.

30 représentations en Vendée, Région des Pays de Loire et au-delà.

« **CAUSETTE ET PETIT CLOU** », de Jean PERROCHAUD.

Mise en scène de Jean-Claude GAUTHIER et Guy BLANCHARD.

Création 1998, spectacle tout public à partir de 6 ans.

130 représentations en Vendée, Région Pays de Loire, Poitou Charentes et avec la FOL d'Albi.

« **CHAMBRES** », de Philippe MINYANA. Mise en scène de Guy BLANCHARD.

Création 1998, spectacle adulte. 18 représentations en Vendée.

« **GASPARD ET LES PIRATES** », de Jean PERROCHAUD.

Mise en scène de Jean-Claude GAUTHIER et Guy BLANCHARD.

Création 1996, spectacle tout public à partir de 6 ans.

87 représentations en région Pays de Loire, Bretagne, Poitou Charente, Sud-Ouest, Centre, Est.

« **PINOCCHIO** », de Jean PERROCHAUD.

Mise en scène de Jean-Claude GAUTHIER.

Création 1994, spectacle tout public à partir de 6 ans.

140 représentations en Pays de Loire, Bretagne, Poitou Charente, Sud-Ouest, Centre, Est, Ardennes.

« **BABEL QUAI 11** »

Création 1993, spectacle tout public. 23 représentations.

« **LE PARADIS SUR TERRE** » de Tennessee WILLIAMS.

Création 1990, spectacle tout public. 27 représentations.